



Noticias

Local
Provincia
Cuéllar
Castilla y León
Deportes
Última Página
Todas las Noticias



Elecciones 2004

Elecciones 2003

Visto y No Visto

Otras Secciones

Lonja
Agropecuaria
Humor
Cultura
Opinión
Cartas al Director

Hemeroteca

Servicios

- [Agenda](#)
- [Cine](#)
- [Farmacias](#)
- [Transportes](#)
- [Inmobiliaria](#)
- [Teléfonos](#)

Interés

- [Dial de Radio](#)
- [Programación TV](#)
- [Enlaces](#)

Encuesta del día

¿Que le han parecido las Fiestas de Segovia?

- Bien
- Mal
- Igual que otros años
- Ns./Nc.

[Ver Resultados](#)

>>>

Portada Publicidad Contacto Suscribirse Hoy

Inmobiliaria
924 41 32 20
C/ Santo Tomás, 5. 40002. Segovia
La mirada más completa al mercado inmobiliario

Local - Folk Segovia

Aires de Venecia

El Nuevo Mester de Juglaría actuó en Los Zuloaga



Los componentes del Nuevo Mester de Juglaría el jueves en un momento de su actuación en los jardines de Los Zuloagas / JUAN MARTÍN

La gallega Susana Seivane, los catalanes Tactequeté y los pasacalles llegan hoy al festival segoviano

Beatriz Herrero - Segovia

La noche del jueves, segundo día de la vigésimo segunda edición del Folk Segovia, se encontraron en Los Zuloaga dos grupos "de casa", el Nuevo Mester de Juglaría y la Escuela de Dulzainas de Carbonero el Mayor, con uno venido desde la Italia más tradicional, la formación Calicanto.

Fueron estos últimos los encargados de abrir las actuaciones de la fecha. Hay que remontarse hasta 1981 para encontrar los orígenes de este conjunto llegado desde el norte del país de la bota. Deseando festejar con los segovianos sus 25 años de existencia y celebrando volver a España, presentaron su último disco "Labirintomare", dedicado a Venecia que, en palabras de Roberto Tombesi (voz, acordeón y laúd), es la ciudad que siempre amarán.

El encanto de esta formación dedicada a la recuperación de la música del Veneto se basa en el sentimiento de sus canciones. Importancia clave tiene aquí Cllaudia Ferrnato, la voz femenina y, en la mayoría de las canciones, solista de Calicanto, que consiguió conmovir a los espectadores con su multiplicidad de registros. Sin grandes aspavientos lograron que los segovianos corearan y palmearan con ellos sus últimas canciones.

La escuela de dulzainas de Carbonero el Mayor deleitó a los espectadores con un sonido limpio y ágil. Sus jotas precedieron a la llegada del Nuevo Mester de Juglaría que saludó con las dosis de humor habituales. Comenzaron repasando su disco "Los Comuneros" para reivindicar la música de la tierra castellana como seña de identidad. Los allí congregados tuvieron, además, la oportunidad de volver a escuchar su famoso Romance del Pinales.

Ayer, en la tercera jornada del festival, se rindió un homenaje en la Alhóndiga a Toñi Arranz, la ex directora del teatro Juan Bravo. Tras este emotivo acto fue Joaquín

Local

• Comienzan las obras de remodelación de la Plaza Mayor

• El Ayuntamiento participa en un encuentro de 'Europa Directo' en Bruselas

• El municipio aporta 28.000 euros a la fundación de la Ceca

• Se reduce la tensión entre Gobierno y oposición municipal

• Agricultura impartirá cursos de incorporación a la empresa

• El sector servicios aporta una bajada en el paro en junio

• La Junta concede subvenciones para instalaciones juveniles

• Información sobre ruedas

1 - 8 de 16 Siguintes >>>

¿BUSCAS CASA?

Buscador Inmobiliario

Tipo de inmueble

Todos..

Precio de 0 € hasta

Mas de 360.000 €

Buscar

SegoviaInmobiliaria.com

InfoSegovia.com

Todos los servicios a tu alcance:

- [WebCam](#)
- [Rutas Turísticas](#)
- [Monumentos](#)
- [Visitas Guiadas](#)
- [Oficinas Turismo](#)
- [Restaurantes](#)
- [Alojamientos](#)
- [De Copas](#)
- [Fiestas](#)



Suplementos

CONCIERTOS DE LAS VELAS 2005

EL ADELANTADO

Niños mágicos en Proenza



Promociones

- Segovianas selecci...

Vehículos de Ocasión

AUTO
SCOUT 24

¿buscas coche?

Marca...

Modelo:





Desarrollado por
Globales Internet

Pardinilla el encargado de amenizar la tarde con sus canciones entroncadas con la tradición aragonesa.

Por la noche Los Zuloagas contaron con la presencia de los catalanes La Ronda Dels Ferrer, los mejicanos Estanzuela y una de las grandes voces del panorama musical portugués que ha sabido recrear con estilo propio la música tradicional: Filipa Pais.

Pasacalles

Hoy, desde las 12:00 horas, más de una decena de grupos inundarán las calles del casco histórico. Formaciones aragonesas, madrileñas, castellanas y de otros puntos de la geografía nacional llegan al Festival para ofrecer a los amantes del folk sus entretenidos pasacalles.

Tras un cambio en la programación, a las 18:30 la Alhóndiga recibirá a la formación lusa As Camponesas de Castro Verde y a los sonidos canarios de Bejeque. A las 20:15, los también portugueses Lenga Lenga acercarán a la Plaza de San Martín las músicas de gaitas y percusión.

La jornada la cerrará la gaitera gallega Susana Seivane con su último trabajo "Mares de Tempo" en el que incorpora nuevos timbres e ideas a las composiciones ancestrales de su región. Compartirá el escenario de los Zuloagas con Tactequeté, un grupo catalán que surgió hace diez años bajo el nombre de Guaraná, Además animarán la velada los Tambores de Teruel, formación de percusión tradicional.

  [recomendar a un amig@](#)

a.com

© EL ADELANTADO DE SEGOVIA 2005

Anuncia tu coche
GRATIS